



ATENEA

PROTECTORA DE LA CIUDAD

BALACERA EN XALAPA FRENTE A CENTRO COMERCIAL





EL CAMINO DEL MPJD

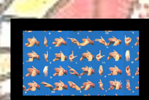
LO MÁS ÚTIL PARA ESTE INGRESO A CLASES

CULTURA / RESPUESTA DE SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ A SOR FILOTEA DE LA CRUZ / ABYSSUS ABYSSUM INVOCAT





COMO HABLAR A UN SORDOMUDO




declárate
defensor o defensora
Hagamos que nuestras voces sean escuchadas, exijamos al Estado que prevenga y castigue las agresiones en contra de quienes defienden tus derechos.
TRABAJO DIGNO
www.yomedeclaro.org
NACIONES UNIDAS
DERECHOS HUMANOS

En Atenea Protectora de la Ciudad trabajamos un grupo de jóvenes ciudadanos deseosos de expresarnos abiertamente, haciendo uso de nuestros recursos y de nuestra genuina libertad para hacerlo.

CONTENIDO:

EQUIPO DE TRABAJO

Alejandro D. Flores Fernández
Dirección

Justo Guido Felad
Redacción

Elasar Dupuy Hernández
Diseño gráfico

CONTACTO

Opiniones, comentarios y colaboraciones escribenos a:
xalapatenea@gmail.com

Visítanos en Internet en :
Xalapatenea.blogspot.com

Atenea Protectora de la Ciudad es una revista mensual dedicada a fomentar el conocimiento y la crítica, así como la democracia y los mejores valores dentro de la sociedad.
No tiene fines de lucro.

Fotografía de portada

Tlalticpac, imagen del códice Borbónico

Fotografía interior y de artículos

ADFF e Internet

Xalapa de Enríquez,

Veracruz,

México

a 20 de agosto de 2011

Número 7

Balacera en Xalapa frente a centro comercial

Por: Elasar Dupuy Hernández







Dentro del operativo denominado Xalapa Segura, que intenta prevenir los delitos y reaccionar rápidamente ante la realización de uno, el pasado 24 de julio cerca de la 5 de la tarde, ante diversos espectadores sucedió un ataque a un auto particular, en el cual se dice viajaba una pareja la cual fue asesinada con armas de alto poder frente al centro comercial Plaza Américas, se piensa que el auto Neon era perseguido y fue alcanzado en ese punto. Se dice que hubo un momento de confusión afuera y dentro del centro comercial debido al sonido de las detonaciones y a que después policías y militares ingresaran al mismo, según dicen, para buscar a los perpetradores de dicho acto.

Hubo molestias por parte de parte de la ciudadanía xalapeña debido a que un transeúnte que se movía en su auto y tomaba fotografías fue sometido y al parecer las imágenes que tomo fueron eliminadas, sobre esto, un twittero tomó fotografías y las puso en su espacio virtual (@catmorales007); también debido a que pareció que se trató de ocultar el hecho en los medios de comunicación.

Este hecho se suma a los que han acontecido en esta capital veracruzana desde el 14 de enero en el que un grupo armado se enfrento al ejercito en la colonia Casa Blanca, además del ataque a la PJF acontecido el pasado 26 de junio, entre otros enfrentamientos y ataques sucedidos en los alrededores.

Fotos tomadas de los Twitter:

@catmorales007
@andres_landa

El camino del Movimiento por la Paz con Justicia y Dignidad

Por: Justo Guido Felad

Emilio Álvarez y Caza, un promotor de derechos humanos, al terminar el segundo encuentro en Chapultepec vio con claridad lo acontecido allí y digo al respecto: "No queremos que en el espacio público nos den un sí y que después en las comisiones nos digan que no se pudo, nos den un no". Y es que nuevamente los miembros del MPJD llegan a enfrentarse con los que hacen la política los cuales dieron como respuesta un sí sin un cuando ni un cómo.



Las seis propuestas que el MPJD presentó al congreso fueron:

Crear una Comisión de la Verdad: Esta propuesta tiene sentido en cuanto ya van mucho más de 50 000 víctimas sin contar a los desaparecidos y a los que han sido heridos por la lucha en contra del narcotráfico. En este sentido devolverle la dignidad a las víctimas es devolverles su nombre y otorgar a las familias un cierre al duelo de la perdida de alguien que fue miembro de una familia y no sólo una cifra.

Crear una nueva Ley de Atención a Víctimas: Se dijo allí mismo que van 50 000 desaparecidos, 10 000 desaparecidos y 120 000 desplazados, todos y cada uno son víctimas de la violencia directa o indirectamente, por ello Javier Sicilia pidió esta ley para garantizar un fondo que repare el daño y todos esos que han vivido y viven las consecuencias de esta guerra puedan tener ayuda para recomenzar su vida.

Crear una Ley Contra las Desapariciones Forzadas: Los miembros del MPJD ven indispensable que se cree un registro que lleve la cuenta de los desaparecidos, para de esa forma tener datos que en su debido tiempo y con la intervención de agencias de investigación se lleguen a esclarecer. Aquí cabe decir que ante tales pérdidas humanas que día a día se vuelven pasado es importante registrarlas y en cierta medida trabajar ´por un cierre una conclusión para las familias que han perdido por desaparición a uno de sus miembros.

Hacer una reforma política: el fin de esta reforma política que exigen los miembros del MPJD es que se frene la militarización del país. Los legisladores afirmaron que habrá reforma política y que sus análisis llevan a incluir otras iniciativas como la de candidaturas ciudadanas, la reelección de legisladores y alcaldes.
Conformar una Auditoría Ciudadana: Una auditoría Ciudadana tendría como fin vigilar la actuación de las fuerzas de seguridad y evitar de esa forma violaciones a los derechos humanos. En este punto los miembros del MPJD no olvidaron el asunto de la guardería ABC donde murieron 49 niños y 104 resultaron heridos, sin que los presuntos responsables se vieran afectados.

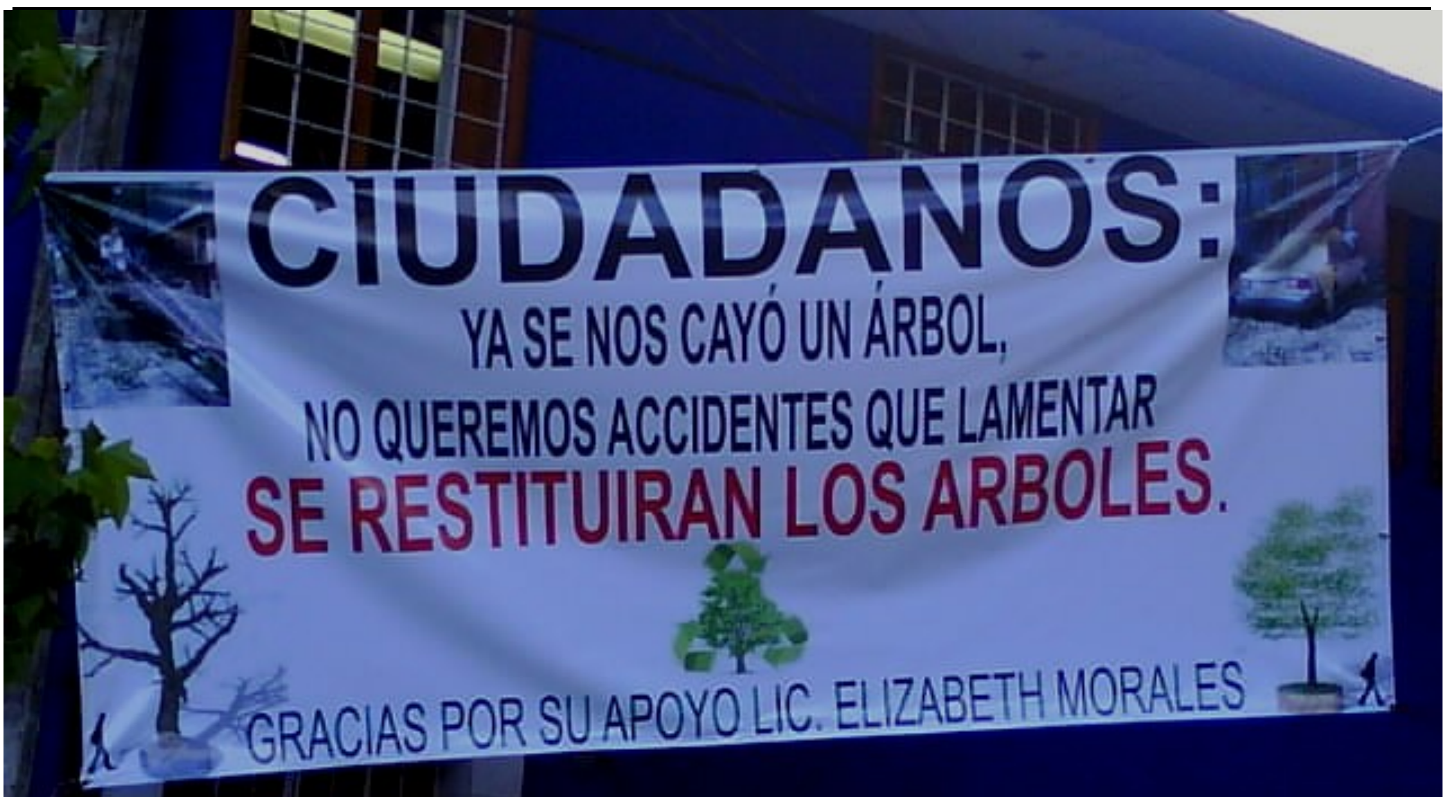


Pidieron que el dolor de las víctimas no sea objeto de lucro: Allí se recordó que el Partido Verde entre sus propuestas de campaña ve a la pena como una respuesta a la tragedia que sufre México. Pues tal propuesta no soluciona nada, pues el problema no es la pena débil ante algunos crímenes el asunto clave es la impunidad que la mayoría de los hechos delincuenciales.
Eso fue el 29 de julio de 2011, otro evento se llevó a cabo el 17 de este mes, en el Palacio Legislativo de San Lázaro, a puerta cerrada, cuya meta se decía antes de su inicio era sentar las bases para cambiar la Ley de Seguridad Nacional

por una ciudadana y la nota de tal encuentro fue que se solicitará un fondo para las víctimas de la guerra. Esto en el marco de una aceptación a la ley de Seguridad por parte de otras organizaciones civiles, mostrando que no están de acuerdo ni entre ellas a pesar de que padecen el mismo mal, se han separado y por tanto se han debilitado, ahora la presión sobre los legisladores es menor, pues hay más de un frente ciudadano y Javier Sicilia a mostrado cierta debilidad en sus besos y abrazos según se dice.



Sicilia ha hecho una advertencia, pues dice que los políticos de aprobar la Ley de Seguridad Nacional la pagarán en votos, los cual podría ser cierto pero, en el caso de México, no es así, pues sabemos que hay mucho abstencionismo en las votaciones, sólo una pequeña parte vota cuando hay elecciones, es decir, que en ocasiones como en el Estado de México el ganador no necesariamente representa a los ciudadanos. También dice que lo pagarán con movilizaciones lo que podría ser cierto y allí radica la fuerza del MPJD.



Te habías preguntado el por qué en Xalapa se están cortando muchos árboles. La acción es de prevención ciertamente, antes de esta decisión habían sucedido hechos desafortunados. A pesar de todo es lamentable la perdida de cualquier árbol, ya sea nativo o no, viejo o joven. Cualquiera que haya vivido algunos años en la región sabe que antes había mucha vegetación a comparación de estos días.

LO MÁS ÚTIL PARA ESTE INGRESO A CLASES

QUE LA EDUCACIÓN SEA REALMENTE GRATUITA Y NO SE COBREN CUOTAS VOLUNTARIAS QUE EN REALIDAD SON OBLIGATORIAS.

QUE LAS DIRECCIONES Y MAESTROS NO HAGAN NEGOCIO CON LOS UNIFORMES ESCOLARES, CON LOS LIBROS QUE ALGUNAS EDITORIALES PUBLICAN COMO SI EN ´MÉXICO NO HUBIESE YA LIBROS DIDÁCTICOS PARA "COMPLEMENTAR" LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA DE LOS PROFESORES.

QUE LOS PROFESORES NO SIMULEN UN FONDO DE AHORRO PARA FIN DE CURSO ÚNICAMENTE PARA TENER DINERO DISPONIBLE PARA ELLOS DURANTE TODO EL AÑO ESCOLAR Y PARA QUEDARSE CON UN POCO AL FINAL DEL CURSO.

QUE EN EL AULA SE ALIMENTE ESA NECESIDAD DE RECICLAR Y SE APLAUDA CUANDO UN ALUMNO LLEVE ÚTILES ESCOLARES DEL AÑO ANTERIOR.

QUE LOS PROFESORES NO TENGAS MÁS FALTAS QUE LOS ALUMNOS ÚNICAMENTE PORQUE CUMPLEN AÑOS O PORQUE QUIEREN DORMIR 10 MINUTOS MÁS.

EDUCADORES MÁS EMPATICOS QUE NO PIDAN A SUS ALUMNOS IMPSIBLES, SE SUPONE QUE ELLOS ESTÁN CAPACITADOS PARA QUE DENTRO DEL AULA HAGAN DIAGNÓSTICOS Y TENGAN IDEA DEL NIVEL DEL NIÑO, ES IMPORTANTE QUE NO HAGAN DE LA ESCUELA UN ESPACIO ESPELUSNANTE, ADEMÁS QUE, NO POCAS VECES, PASA QUE SOLICITAN MATERIAL O PRENDAS QUE VAN MÁS ALLÁ DE LA CAPACIDAD ECONÓMICA DE LOS PADRES ROMPIENDO Y DESILUCIONANDO EL CORAZÓN DE ALGUNOS NIÑOS.

EDUCADOR SI TE VIENE EL SACO DE MANERA NEGATIVA
¡CHINGA TU MADRE!
RENUNCIA Y PERMITE QUE UN VERDADERO EDUCADOR OCUPE TU LUGAR…

Cultura

Civilización, futuro, manos de pensamiento… arados lineales. Cultivar las semillas de la sociedad, crecen las letras en campos de papel, los sentidos se alimentan con los frutos del árbol generoso de la cultura.

*En esta edición de **Atenea Protectora de la Ciudad** presentamos en esta sección cultural dos temas que abordan el temor de la perdida y la perdida misma. Perder la oportunidad del conocimiento es igual a perder la oportunidad de vivir la vida como uno quiere.*

RESPUESTA DE SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ A SOR FILOTEA DE LA CRUZ

Una vez una Prelada muy santa y muy cándida, que creyó que el estudio era una cosa de Inquisición, me mandó que no estudiase, yo la obedecí (unos tres meses que duró el poder ella mandar), en cuanto a no tomar libro, que en cuanto a no estudiar absolutamente, como no cae debajo de mi potestad, no lo puede hacer, porque aunque no estudiaba en libros, estudiaba en todas las cosas que Dios crió, sirviéndome ellas de letras y de libro toda esta máquina universal. Nada veía en sin reflexa, nada oía sin consideración, aún en las cosas más menudas y materiales; porque como no hay criatura, por baja que sea, en que no se conozca el me fecit Deus, no hay alguna que no pasme el entendimiento, si se considera como se debe. Así yo (vuelvo a decir) las miraba y admiraba todas; de tal manera, que de las mismas personas con quienes hablaba, y de lo que me decían, me estaban resaltando mil consideraciones. ¿De dónde emanaría aquella variedad de genios e ingenios, siendo todos los de una especie? ¿Cuáles serían los temperamentos y ocultas cualidades que lo ocasionaban? Sí veía una figura, estaba combinando la proporción de sus líneas y midiéndola con el entendimiento y reduciéndola a otras diferentes. Paseábame algunas veces en el testero de un dormitorio nuestro (que es una pieza muy capaz), y estaba observando que siendo las líneas de sus dos lados paralelas y su techo a nivel, la vista fingía que sus líneas se inclinaban una a otra, y que su techo estaba más abajo en lo distante que en lo próximo; de donde infería que las líneas visuales corren rectas, pero no paralelas, sino que van a formar una figura piramidal. Y discurría si sería ésta la razón que obligó a los antiguos a dudar si el mundo era esférico o no. Porque aunque lo parece, podía ser engaño de la vista, demostrando concavidades donde pudiera no haberlas.



Este modo de reparos en todo me sucedía, y sucede siempre, sin tener yo arbitrio en ello, que antes me suelo enfadar, porque me causa la cabeza; y yo creía que a todos sucedía esto mismo, y el hacer versos, hasta que la experiencia me ha demostrado lo contrario: y es de tal manera esta naturaleza o costumbre, que nada veo sin segunda consideración.

ABYSSUS ABYSSUM INVOCAT
HDLD

Allá en las entrañas de los que cometen una falta, hay oscuridad y demonios antiguos. Llaman por su nombre a miles de mujeres y hombres, hay espacios eternos donde los pasos agotan al que quiere escapar. Números vacios que llevan a través del aire voces a los oídos de los que esperan vacios y esperanzados temerosos de los que no saben. La voz esperada no llega, el mensaje del reencuentro no atraviesa el aire porque los que saben no quieren hablar, también ellos tienen filos en sus espaldas y en las espaldas de los que aman.



Las lagrimosas lloran a sus hijos perdidos, tomados por aquellos que descienden de los que determinan el destino de muchos. Son tomados por una leva malvada e inhumana, a partir del día de su tragedia ven sombras, su destino que era tenebroso las tinieblas lo toman.

No sabía nada, fue como un sueño, pues todo pasó rápido, no hubo tiempo de un grito o de un escape, eran tan fuertes e imponentes que el temor llamó a la emoción paralizante. La carrosa se mueve, en el aire navegaban palabras pesadas y sólo se ven esos ojos blancos y negros, de luna nueva en un hondo blanco, lo invisible, lo que no sé ve siempre en la naturaleza, las cosas que hace la materia pensante y actuantes más allá de sus fronteras. Un cuarto, muchos esperando no saber y saber cuál será la suerte, vapores y polvos talcosos, olores penetrantes, pesadez, temor, incertidumbre, extrañeza de aquellos que quizá no volverán a verse a través de los ojos, deseo de aquellos que una vez desearon lo mejor para quien fue obligado a irse y ante la dificultad de la vida se desviaron un poco y esos ojos de fuego oscuro los captaron y seleccionaron.

Allá están aquellos que al inicio de su vida deberían tener la oportunidad de ilustrarse, aquellos que deberían disfrutar de la dignidad, de un ambiente limpio con olor a comida recién hecha y a perfume de madre que llega del mercado con los ingredientes para hacer la cena. Él que fue tomado como delincuente a medio día en la tarde, en la noche y en la madrugada debería estar en esas horas de la noche en su cama humilde pero tibia, en la tranquilidad de un hogar acogedor, amando y siendo amado al paso de los días y al paso de su generación.

Tantas faltas acarrean otras faltas, cadenas oxidadas y olorosas son unidad con eslabones iguales, la sociedad que debería estar sana por actos hirientes de esos oscuros permanece indeterminada en la enfermedad, en el fallido hecho del estado de las cosas que no deberían pasar nunca más.

Debes callar, son tiempos de escuchar y guardar silencio, de ver y desviar la mirada, de sentir y de guardarse la indignidad, la emoción. Allí están los de las instauraciones, indefensos y colaborando con el horror, no sabemos cuántos recibirán ayuda, cuantos volverán a su hogar para contar una tragedia que pudo ser peor, que



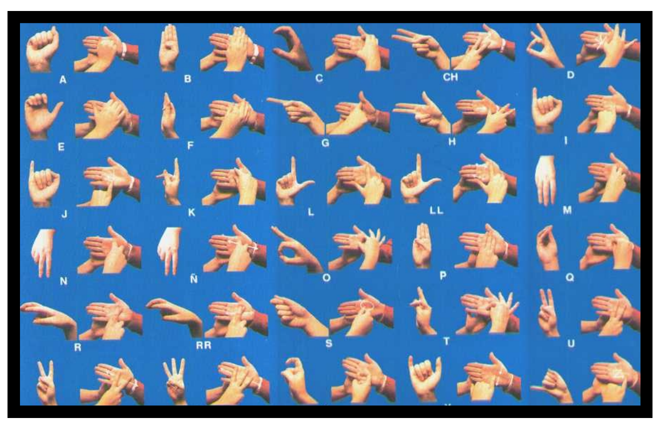


otros viven lo peor, que muchos viven a la distancia y no comprenden lo roto que está tu corazón.

Que será del futuro de los que fueron y ya no son, qué será de aquellos que tienen un presente oscuro y en el futuro tienen que enfrentarse a la sociedad que los traicionó, después los traiciono y ahora les cobra la traición.

Superarán a esos, superarán a los oscuros un día. Hay Zorros bípedos, de orejas puntiagudas filosas como cuchillas, cosas brotan de sus frentes, cuernos de cabrios, barbas que adoran las brujas en sus aquelarres; hombres Cambaros que salen del golfo, cornudos, bípedos, de grandes ojos de acentos largos; hombres del Sinaí, coronados por una águila, arqueros y amados, guerreros despiadados, descorazonados como los otros. Se alimentan de tantas cosas y el territorio es fértil y surgen más como ellos, de entre ellos como salamandras que bifurcadas forman dos, como hidras de Lerna cuyas cabezas y entidades permanecen cuando cae una y surgen dos. El campo es fértil, pues permite que vivan más de uno y después más, los sembradores lo saben porque comen de lo que da la tierra, las lluvias de sudor de los infortunados, al norte hay más sol y tierras más negras de allá viene como viento los sonidos de la tragedia, la escusa de los deciden que hay que actuar y en sus espaldas están los signos divinos volcados, para que nadie los vea hasta el final, dentro de mucho tiempo.

CÓMO HABLARLE A UN SORDOMUDO



La mayoría de los sordos aprenden a leer los labios, por lo tanto míralos a la cara cuando les hables. Pronuncia con claridad y no masculles; los movimientos de tus labios y de tu lengua deben quedar bien visibles para que puedan interpretarlos.

Si recurres al lenguaje de los signo del alfabeto de sordomudos, asegúrate de que estás usando la misma versión que domina la persona con la que estás comunicándote. Existe un sistema internacional que describe diversos objetos e ideas, y dos alfabetos, uno que utiliza las dos manos, y el otro que utiliza una sola mano. Tus movimientos deben ser claros y precisos; mantén las manos bien a la vista, para que la persona sorda pueda verlas. Con el sistema alfabético deberás deletrear tos excepto los números, pero puedes emplear una cierta cantidad de abreviaturas -por ejemplo, la señal que indica "correcto" se hace levantando los pulgares-.

Entre palabra y palabra, haz una pausa chasqueando los dedos o separando las manos y bajándolas.

EXTRAVIADO



¡AYÚDAME A LOCALIZARLO!

ELOY VENTURA HERNÁNDEZ AGUIRRE

Se extravío en la ciudad de Xalapa el día 21 de julio de 2011entre las 11:00 y 12:00 p.m. TIENE 26 AÑOS.

Cualquier informe favor de avisar a sus padres Eufracia Aguirre Zárate y Máxico Hernández López a los teléfonos: 2288101552 y Cel.: 2281141949



ATENEA PROTECTORA DE LA CIUDAD
REVISTA MENSUAL